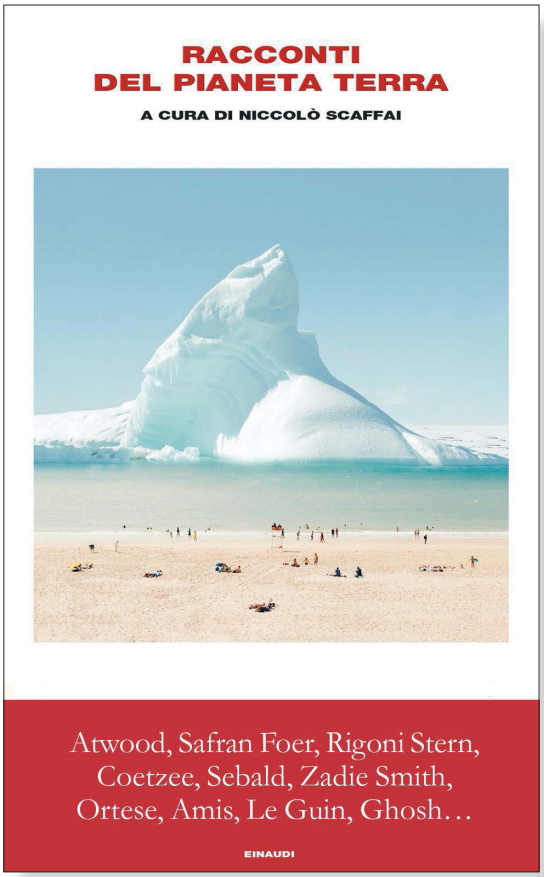
Racconti del pianeta Terra

a cura di Niccolò Scaffai



Venti **racconti** perfetti, limpidi e coraggiosi, per tratteggiare nella sua complessità la narrazione – e il sentimento – della **crisi ecologica**. Oggi piú che mai ci serve un alfabeto nuovo con cui ripensare il mondo, e il modo scriteriato che abbiamo di abitarlo.

Benvenuti nell'Antropocene: l'era geo-logica in cui l'**uomo** è diventato l'agente di trasformazione decisivo del **pianeta**. L'uomo al centro di tutto, che sta distruggendo tutto. Siamo già in ritardo: dobbiamo intervenire e dobbiamo farlo subito, lo sappiamo, ma per cambiare abbiamo bisogno di comprendere; e per comprendere, fin da bambini, ci servono le parole.

Al centro dei venti racconti scelti da Niccolò Scaffai, il **futuro** che si apre e il passato profondo della Terra si intrecciano e si specchiano. Scrittrici e scrittori prodigiosi – Leopardi, London, Levi, Coetzee, Safran Foer, Rigoni Stern, Atwood, Franzen, tra gli altri – illuminano il nostro sguardo una volta per tutte, aiutandoci a ragionare sul rapporto che intratteniamo con le altre specie, sul nostro impatto ambientale, sul fantasma dell'emergenza in arrivo.

16+

CRISI ECOLOGICA AMBIENTE FUTURO LETTERATURA

SOLO ONLINE

Niccolò Scaffai insegna Critica letteraria e letterature comparate all'Università degli Studi di Siena, dove dirige il Centro di ricerca «Franco Fortini». Ha insegnato dal 2010 al 2019 Letteratura contemporanea all'Università di Losanna, ed è membro del direttivo di Compalit - Associazione di Teoria e Storia Comparata della Letteratura. Tra i suoi libri recenti, ricordiamo per Carocci *Il lavoro del poeta* (2015) e *Letteratura e ecologia* (2017); per Mondadori i commenti alle opere di Montale *La bufera e altro* (2019) e *Farfalla di Dinard* (2021).

LO STRUZZO A SCUOLA