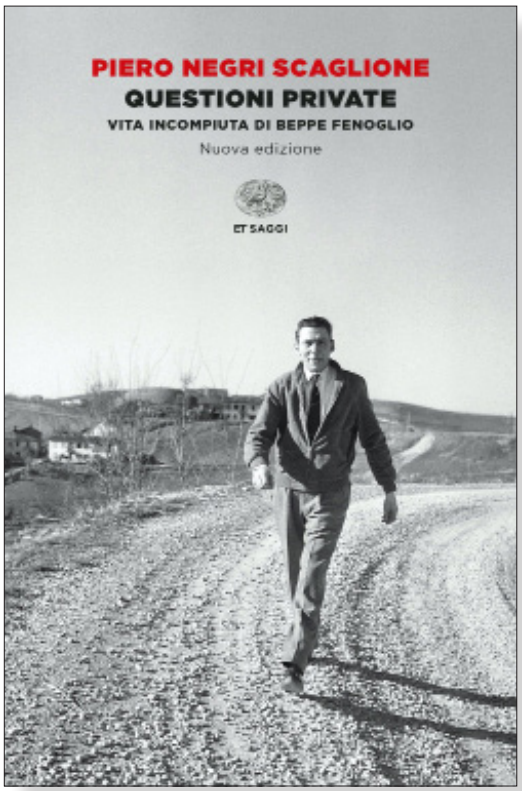
BEPPE FENOGLIO

16+

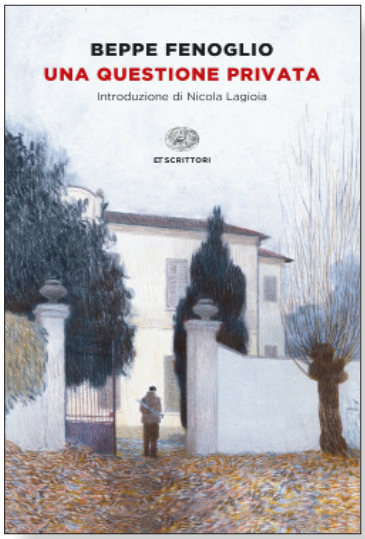
raccontato da Piero Negri Scaglione

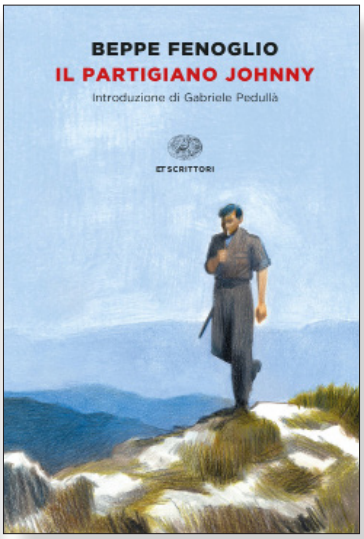
Con scrittura chiara e narrata, e un montaggio quasi cinematografico, la prima **biografia di Beppe Fenoglio**.

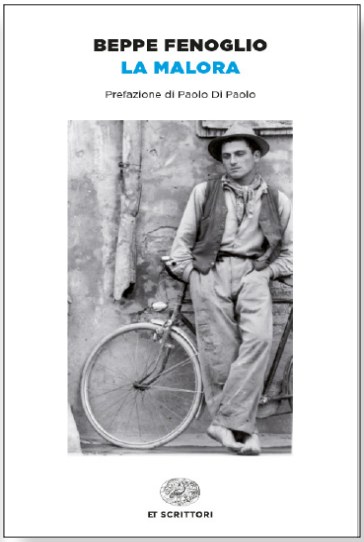
«Il piú solitario di tutti noi, Beppe Fenoglio, riuscí a fare il romanzo che tutti avevamo sognato, quando nessuno piú se l'aspettava, *Una questione privata*». Quando Calvino scrive queste righe è il 1964. Fenoglio è morto un anno prima, a quarant'anni, dopo aver pubblicato tre libri: *I ventitre giorni della città di Alba*, *La malora*, *Primavera di bellezza*. Ma il destino un po' beffardo di essere un autore piú che altro postumo non è l'unico interesse di una **vita** cosí insolita nel mondo delle lettere italiane.
Con questo libro, Piero Negri Scaglione non solo ricostruisce esattamente la cronologia della vita e delle opere di Fenoglio, ma delinea anche un vivido ritratto delle **Langhe** e di un'**Italia** remota. Tanto che, leggendo queste pagine, sembra di respirare la stessa atmosfera di un inedito romanzo dell'autore del *Partigiano Johnny*.



RESISTENZA LETTERATURA CLASSICI







LO STRUZZO A SCUOLA

Piero Negri Scaglione è nato ad Alba nel gennaio del 1966, a pochi metri da casa Fenoglio. Ha studiato Letteratura anglo-americana e in particolare i romanzi di Dashiell Hammett. Giornalista, è stato caporedattore dell'edizione italiana di «Rolling Stone», vicedirettore del mensile «GQ» e giornalista de «La Stampa». Con Einaudi ha pubblicato anche *Rock!* e *Che hai fatto in tutti questi anni*.