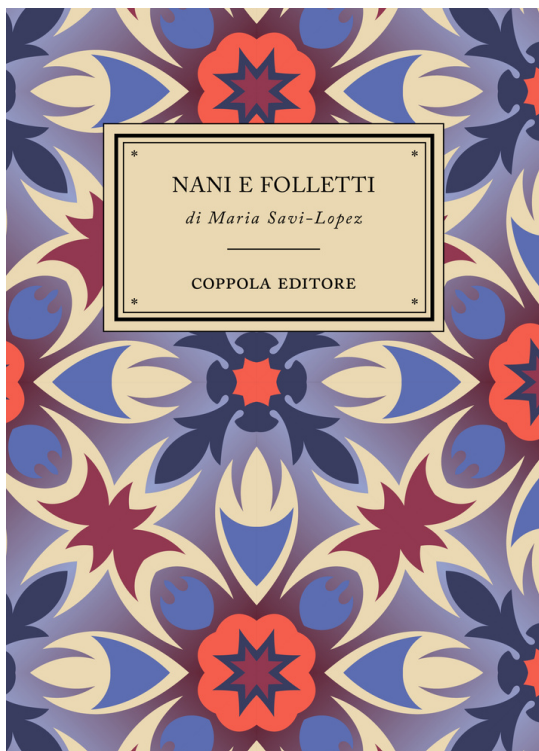


NARRATIVA

NANI E FOLLETTI di Maria Savi-Lopez



Preparatevi a un viaggio tra creature invisibili e misteriose, preparatevi a conoscere fatti e misfatti di popoli ormai dimenticati. Volete conoscere le storie dei nani e dei folletti? Dei popoli antichi e magici della Terra. Le storie sussurrate nelle profondità dei laghi e dei mari e scritte sulle pietre delle cime innevate delle montagne. Maria Savi-Lopez ci porta nei boschi, nelle vallate, in compagnia di minuscoli nani bianchi e verdi, di piccoli gobbi maligni, di demoni esperti, di spade incantate, gioielli, corazze, guardiani terribili e meravigliose fanciulle. Nani e Folletti è un must, un libro indispensabile per chi vuole calarsi nel mondo fantasy, per chi vuole conoscere il folklore puro, le storie magiche tramandate di padre in figlio davanti alla luce del camino.

L'AUTRICE

Maria Savi Lopez è nata a Napoli nel 1846. Ha scritto numerosissimi libri, si è occupata di folklore, viaggi immaginari e volumi per l'infanzia. È stata una musicista, poetessa e anche un'insegnante presso il famoso Istituto Vittorio Emanuele II di Napoli. Giovanissima fuggì a Torino, la sua famiglia ricercata dalla polizia borbonica. Si sposò con il dottor Savi, che morì poco dopo, lasciandole un figlio a carico. Le sue condizioni economiche precarie la costrinsero a un'attività letteraria frenetica. Pubblicò con grandissimi editori, tra cui Bemporad e Vallardi. I suoi volumi dedicati alle leggende e al folklore italiano e non solo fanno di lei una delle più grandi studiose del tema. La sua vastissima attività letteraria non è nota come meriterebbe.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **274**

Formato: **15x21**

Prezzo: **17.00 €**

Pubblicazione: **21/03/2023**

ISBN: **9791281089488**

NARRATIVA

LIBRERIA APERTA PER RESISTENZA di Miryam Gison



Una libreria di paese. Un libraio, Antonio. Le bollette da pagare e il sogno che sembra infrangersi davanti a un mondo tecnologico. Ha ancora senso vendere libri nell'era dei BookTok? Hanno senso gli sforzi nell'organizzare eventi, letture, essere punti di riferimento per una comunità, nell'epoca degli store online? Libreria aperta per resistenza è un manifesto, una storia di sopravvivenza, lo sguardo ai luoghi preziosi che i quartieri, le città, dovrebbero tutelare, invece di piangerne solo la chiusura.

L'AUTRICE

Miryam Gison libraia, editrice, bibliotecaria, operatrice culturale, organizzatrice di eventi e ideatrice di Ricomincio dai libri, era del libro napoletano, lettrice a voce alta e scrittrice alle prime armi. Insomma, a parte generare figlie, non ha fatto altro che avere un libro in mano. Vive in un mondo di parole e di storie, che racconta a chiunque passi a trovarla nella sua Bottega delle parole; ma in verità ha sempre sognato di diventare una scrittrice, pubblicando un romanzo a 16 anni e riprovandoci ora con questo breve racconto.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **60**

Formato: **15x21**

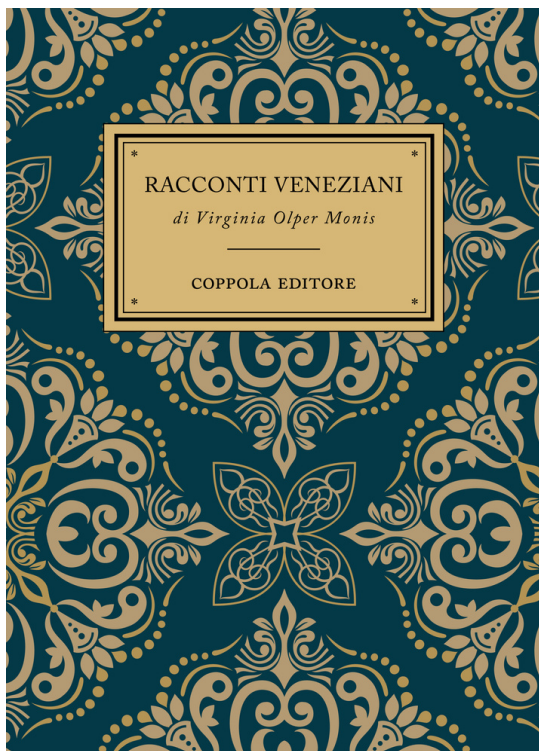
Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **08/03/2023**

ISBN: **9791281089402**

NARRATIVA

RACCONTI VENEZIANI di Virginia Olper Monis



In questi racconti dove Venezia risplende troviamo tutta la potenza narrativa di Virginia Olper Monis, la magia della sua penna. Questo è un libro delicato e poco conosciuto. Questi racconti sono silenziosi come le calle di Venezia, leggeri come i canali d'inverno senza gondole. Opera di una scrittrice italiana quasi scomparsa dai radar, che meriterebbe un maggior riconoscimento. Nata nel ghetto di Venezia da famiglia ebraica, Virginia Olper Monis fu una fervente femminista di idee marxiste, tra le prime a sostenere pubblicamente il divorzio.

L'AUTRICE

Virginia Olper Monis è stata una scrittrice italiana, nata nel ghetto ebraico di Venezia nel 1856. Fu una fervente femminista e sostenne con forza il diritto al divorzio, una delle prime donne italiane a farlo. Vide nella scarsa istruzione e nella mancata indipendenza economica il motivo principale della sottomissione della donna all'uomo. Fra le sue opere ricordiamo, oltre a questa raccolta di racconti veneziani, i romanzi *Il raggio* e *La donna nella realtà*.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **236**

Formato: **15x21**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **21/02/2023**

ISBN: **9791281089396**

NARRATIVA

LA CANZONE CHE TI DEVO di Flo



Diario di una ragazza con una bella voce. Periferia Napoletana. Femmina, outsider nella Napoli di Maradona e delle sigarette di contrabbando. Una sola fissazione: "voglio fare la cantante". Diventare famosa per abbandonare un quartiere di cemento abusivo. 10 capitoli per 10 incontri straordinari. 10 donne che hanno cambiato il corso della vita della nostra protagonista. Da nonna Antonietta a Teresa Margolles, dalla prof. di greco e latino alla prostituta transessuale del Salon Corona a Città del Messico. Una voce cresciuta in una famiglia meridionale dove i maschi lavorano e le femmine stanno a casa. Dove la libertà e l'indipendenza sono solo un capriccio di ragazze. Un racconto malinconico e divertente che parte da un rione popolare, passa per Parigi e Città del Messico e finisce in un piccolo paesino del Molise. La storia semplice e preziosa di un sogno che si è realizzato.

L'AUTRICE

Cantautrice, autrice e attrice di teatro, Flo ha inciso dischi e condiviso il palco con artisti del calibro di Stefano Bollani, Paolo Fresu, Daniele Sepe e Peppe Servillo. Si è esibita nei più importanti festival di World Music in Europa, Sudamerica, Africa e Canada. In teatro è stata diretta da Mimmo Borrelli, Davide Iodice, Claudio Mattone e Alfredo Arias. Ha lavorato con Daria Bignardi in due suoi spettacoli. Ha realizzato colonne sonore per il teatro, il cinema e la televisione, come Noi siamo Francesco con Elena Sofia Ricci, Mina Settembre con Serena Rossi e Ultima fermata con Claudia Cardinale. La canzone che ti devo è il suo primo romanzo.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **70**

Formato: **15x21**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **11/04/2023**

ISBN: **9791281089525**

NARRATIVA

MEGHAN E I MAGHI MIGRANTI di Alessandra Sardu



Preparatevi a un viaggio in un mondo magico. Preparatevi a leggere la storia di Meghan, una bambina che scopre improvvisamente di essere una maga. Una maga migrante e desaparecida. Una maga scampata quasi per caso dalle persecuzioni razziali del mago xenofobo più cattivo del mondo: Adolfen. Meghan non conosce niente del suo passato, non ha più legami, tranne un misterioso filo di cotone arancione cucito su un lobo. Filo magico che la riporterà a Montemagorio. Qui, inizia una nuova vita, fatta di magie e avventure, una nuova vita che porterà Meghan dinanzi a Adolfen. Una bambina contro un mago assetato di potere e odio. Riuscirà Meghan a sconfiggere il cattivo Adolfen? Riuscirà Meghan a far provare sentimenti come l'empatia e il perdono al mago più cattivo della storia? Tocca a voi scoprirlo.

L'AUTRICE

Alessandra Sardu è nata nel 1985 a Napoli, dove vive. Laureata in giurisprudenza, ha conseguito un dottorato in studi internazionali a Ginevra e frequentato prestigiose università europee. Insegna diritto internazionale presso l'Università di Modena e Reggio Emilia ed è Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'Azienda pubblica speciale Acqua Bene Comune Napoli. Scrivere è una delle sue più grandi passioni.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **146**

Formato: **15x21**

Prezzo: **14.00 €**

Pubblicazione: **11/04/2023**

ISBN: **9791281089532**

NARRATIVA



'O LUPO E 'A PECURELLA di Fedro

'O lupo e 'a pecurella e altre favole di Fedro tradotte in napoletano da Maria Borriello.

Editore: **COPPOLA EDITORE**

Pagine: **108**

Formato: **6.5x13**

Prezzo: **6.00 €**

Pubblicazione: **16/04/2023**

ISBN: **9791281089570**

Traduttrice: **Maria Borriello**